



**Est
Ensemble**
Grand Paris

**MOIS
DE LA PETITE
ENFANCE**

**PETITES
EXPLORATIONS
GRANDES
DECOUVERTES**

**DU 1^{ER} OCTOBRE
AU 14 NOVEMBRE 2020**

**EXPOSITIONS / SPECTACLES
/ RENCONTRES
POUR LES 0 - 3 ANS
DANS LES LIEUX CULTURELS
DE MONTREUIL**



Montreuil.fr

SOMMAIRE

03 Edito

04 Lancement du Mois de la petite-enfance

06 Dans les bibliothèques

14 Centre Tignous d'art contemporain

19 Au théâtre

23 Au cinéma

24 Ateliers

25 Journée professionnelle

27 Coloriage

28 Calendrier de la programmation

30 Carte

Au regard de l'évolution de la crise sanitaire, les organisateurs peuvent être amenés à modifier le programme.

ÉDITO

FESTIVAL DU MOIS DE LA PETITE ENFANCE EDITION 2020

L'Éveil des tout-petits aux Arts et à la Culture

Dès les premiers instants de sa vie et peut-être même avant, un enfant a besoin de la relation à l'autre pour s'épanouir et appréhender le monde.

Petites et grandes Découvertes vont lui permettre de grandir et de révéler ce qui est si précieux et propre à chacun.e, sa sensibilité, sa part d'intime.

Elles le conduiront à appréhender le monde qui l'entoure, puis à donner du sens à sa future vie de citoyen.ne.

Pour nous, à Montreuil, les lieux de culture constituent des espaces d'éveil privilégiés qui permettent de développer sensibilité, épanouissement personnel et individuel. Et ce, dès le plus jeune âge.

Ainsi, le Festival du Mois de la Petite Enfance est un événement culturel dédié aux tout-petits. En favorisant la rencontre entre les artistes, les familles et les professionnels, il permet l'expression de tous les imaginaires.

Sa programmation, qui réunit un grand nombre d'acteurs culturels de la ville, propose une large palette d'expressions artistiques, grandes ouvertes sur le monde.

Dès le 1er octobre, retrouvons-nous avec nos tout-petits afin de vivre avec eux des expériences artistiques et sensorielles, afin de les regarder, lors de moments privilégiés, s'ouvrir au monde, sourire aux arts et à la culture !

Alexie Lorca

Adjointe au Maire déléguée à la culture et à l'éducation populaire



LANCEMENT DU FESTIVAL DU MOIS DE LA PETITE ENFANCE

L'éveil culturel du tout petit

En présence des élues Madame Aléxie Lorca, Adjointe au Maire et Vice-présidente d'Est-Ensemble, déléguée à la Culture à l'Éducation Populaire et Madame Danièle Creachcadec - Conseillère municipale, déléguée à la Petite Enfance et au Handicap.

Spectacle *Et puis s'en va* - Cie Théâtre de l'Autre Côté.
Spectacle de danse et matière pour faire vibrer la corde des émotions, du merveilleux et de l'émerveillement.

Théâtre des Roches
Samedi 3 octobre à 10h



19, rue Antoinette
Bus (102) arrêt rue des roches
Réservation 01 71 86 28 80 ou par mail :
maisondesamateurs@montreuil.fr
Durée : 1 heure / Tout public

BIBLIOTHÈQUES DE MONTREUIL



Petites Explorations, Grandes Découvertes

Le Mois de la petite enfance, dédié à l'éveil artistique et culturel des enfants de 0 à 3 ans, aura cette année pour thème «Petites explorations, grandes découvertes». Il se tiendra du 6 octobre au 14 novembre 2020 dans les bibliothèques d'Est Ensemble et les structures petite-enfance du territoire.

Les tout petits appréhendent le monde, chacun à leur manière. Se mettre à leur hauteur, c'est revisiter les possibles de leurs cheminements et les jeux qui peuvent accompagner leurs explorations motrices, sensorielles et sociales.

Parmi une programmation vaste et propre à chaque bibliothèque ; Jérémie Fischer, jeune illustrateur lyonnais ; La maison d'édition Les Grandes Personnes et le travail de l'association Peekaboo seront particulièrement mis à l'honneur.



Vous trouverez dès la rentrée, l'ensemble de ces propositions sur le site de l'événement : bibliotheques-estensemble.fr



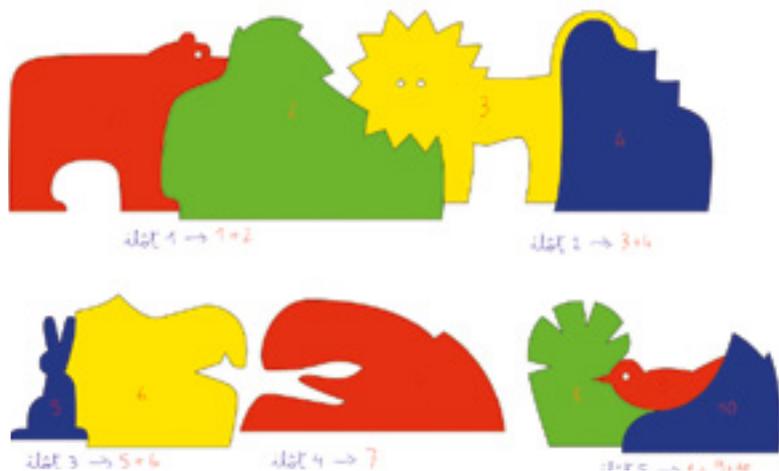
Portrait de Jérémie Fischer

Diplômé de l'École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg en 2011, Jérémie Fischer est l'auteur de livres illustrés (avec Jean-Baptiste Labrune et les éditions Magnani) et de livres animés (en collaboration avec l'atelier Co-op et les éditions des Grandes Personnes). Il co-fonde la revue littéraire et dessinée Pan avec Jean-Baptiste Labrune et réalise de nombreux collages à base de papiers découpés peints.



Pour découvrir le travail de Jérémie Fischer : jeremiefischer.fr

LES JEUX DE JÉRÉMIE FISCHER ET PASCALE ESTELLON



La Ménagerie en Carton

Que vois-tu ? Voilà une question inhérente à mon travail, une question que je pose, propose et avec laquelle j'aime jouer pour mieux appréhender les limites du regard et enjamber la frontière des formes.

C'est ainsi que se construisent ces trois propositions qui questionnent le regard, trois jeux pour expérimenter, construire, assembler, superposer, mélanger, et finalement faire apparaître.

Avec *La Ménagerie en Carton*, les enfants découvrent et parcourent un diorama géant à la rencontre d'un ensemble de formes qui se transforment en animaux, d'animaux qui se camouflent dans une sorte de jeu de cache-cache en carton.

Les Têtes de Bois

Les Têtes de Bois proposent un ensemble de quinze animaux en bois, qui, lorsqu'on les assemble par deux ou par trois, permettent de constituer six puzzles en forme de têtes. À la manière du puzzle «16 Animali» d'Enzo Mari, Les Têtes de Bois proposent de passer d'un animal à une pièce de puzzle, ou d'une pièce de puzzle à un animal, laissant libre le choix d'utilisation. Les couleurs sont là pour guider intuitivement à la constitution des différents puzzles.

Ami-Mélo

Ami-Mélo quand à lui propose un jeu de méli-mélo transparent. Des cartes de couleurs se superposent et se mélangent pour faire apparaître 12 animaux et une multitude de créatures hybrides. Dans la continuité de mes recherches engagées dans mes livres animés (Animaux, Alphabet, Emplettes...), ce jeu de méli-mélo propose de passer de l'abstraction à la figuration, et inversement, de façon ludique. Par association de formes, par superposition, des couleurs apparaissent puis disparaissent, se camouflent et se mélangent pour faire apparaître formes et animaux.

**Pour découvrir les livres édités
par les Grandes Personnes :
www.editionsdesgrandespersonnes.com
Vous trouverez les jeux de Jérémie et de Pascale
pendant toute la durée du festival dans les bibliothèques :
La Ménagerie en Carton à la Bibliothèque Ephémère
Tête de Bois à la Bibliothèque Daniel-Renoult
Ami-Mélo à la Bibliothèque du Colonel-Fabien
Le Jeu imaginé par Pascale Estellon
à la bibliothèque Paul-Éluard**

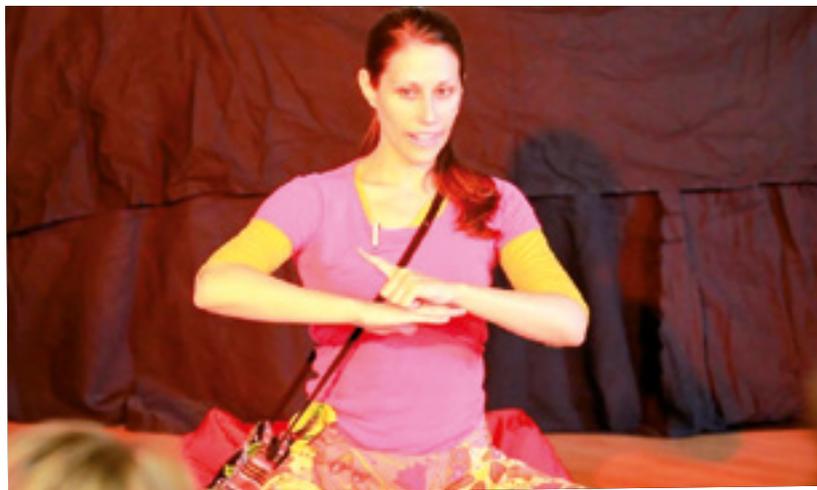


L'Imagier des Couleurs de la Nature

« Il ne faut pas sous-estimer le goût des enfants », dit Pascale Estellon.

Il suffit de regarder ses livres pour le comprendre. Abécédaire, imagiers pour les tout-petits, livres d'activités, tous ses ouvrages illustrent ce propos. Après une formation en architecture d'intérieur, elle a travaillé dans l'orfèvrerie puis, à la faveur d'une rencontre, la voici partie dans l'édition. Depuis, elle est passée de l'autre côté de la table à dessin...et travaille toujours avec ses mains : elle dessine, peint à la gouache, colle, utilise la photographie... Tout son univers coloré, tendre, chatoyant invite ses petits lecteurs à la création.

Pascale Estellon et Jérémie Fischer sont deux artistes édités par la maison d'édition Les Grandes Personnes que nous mettons particulièrement à l'honneur cette année. Une façon de célébrer, avec eux, leurs 10 ans.



Les Aventures de Lili

Spectacle Mains Voix

D'Alexandra Castagnetti

Tous les mercredis, Lili rejoint son ami Knut, au parc. Mais un jour il ne vient pas. Lili part à sa recherche et découvre le monde. Elle croise un escargot, un poisson, un papillon... Mais personne n'a vu Knut...

Empruntant aux formes traditionnelles d'une randonnée, ce spectacle est composé de comptines et jeux de doigts.

Bibliothèque Colonel-Fabien

Samedi 17 octobre à 10h30



Sur réservation, dans la limite des places disponibles et dans le respect des conditions sanitaires

Durée : 30 minutes

Public : à partir de 3 mois et leur famille



Contes en ballade (et en balade)

De et avec Guy Prunier

« 3 cailloux font un roi, 2 pas font un voyage, une vague fond sur la plage et quelques bouts de bois font un beau balafon. Mais voilà que surgit du silence profond, le vieux clak'son, le Pachiche typhon ! Vieilles branches, cailloux doux, chansons-nous ! Avec des objets simples, des matériaux premiers... Cailloux, bouts de bois, morceaux de fer ou de cristal, billes, bulles et mots volants... Guy Prunier vous invite en compagnie de trois demoiselles de verre, à découvrir le pays de Chichoupas. Histoires de curiosité, de peur, coup de cœur, de courage, de bonheur... Chiche ou pas ? »

Bibliothèque Paul-Éluard
Samedi 24 octobre à 10h30

●
Sur réservation, dans la limite des places disponibles et dans le respect des conditions sanitaires

Durée : 40 minutes

Public : Les tout-petits à partir de 2 ans et leur famille



Tours de mains

Théâtre instrumental

Conception et mise en scène de Sophie Grelié

D'une caisse, de boîtes et de ses mains, un homme joue.
Faire, défaire et refaire. Poser, déposer, reposer.
Faire tomber... Et badaboum !... tout recommencer pour le plaisir de l'«encore !».

Et c'est reparti pour un tour : tour de magie, tour de piste,
tour de rôle, tour gigogne...

En un tour de main, faire le tour de l'autour, pour mieux
le comprendre.

Tours de mains, c'est la question du cheminement intellectuel :
les détours du raisonnement par essais et corrections, association,
analogie, tâtonnement, exploration, laissant place
à l'erreur; les détours qui permettent les grandes découvertes
et qui font grandir, les petits comme les grands...

Où le jeu inspire et conduit du bruit au son, du son à la musique.

Bibliothèque Daniel-Renoult

Mercredi 4 novembre à 10h30



**Sur réservation, dans la limite des places disponibles et dans le respect
des conditions sanitaires**

Durée : 25 minutes

Public : Les tout-petits à partir de 6 mois et leur famille



Ma maison fait clic clac **Une aventure musicale, gestuelle et contée** **pour petites oreilles** **Avec Barbara Glet et Louis Galliot**

Ma maison fait clic clac
Froufrou et pataclac
Oh la drôle de baraque,
Ma maison fait clic clac !
Les bruits de la maison font des chansons, des comptines.
Ils nous racontent des histoires.
Suivons-les !

Bibliothèque Éphémère
Samedi 14 novembre à 10h30

●
Sur réservation, dans la limite des places disponibles et dans le respect des conditions sanitaires

Durée : 27 minutes

Public : Les tout-petits à partir de 6 mois et leur famille

RÉSERVATION

Bibliothèque Daniel Renoult : 01 48 54 77 17

Bibliothèque Paul Eluard : 01 48 57 66 56

Bibliothèque Colonel Fabien : 01 48 57 64 41

Bibliothèque Éphémère : 01 83 74 58 58

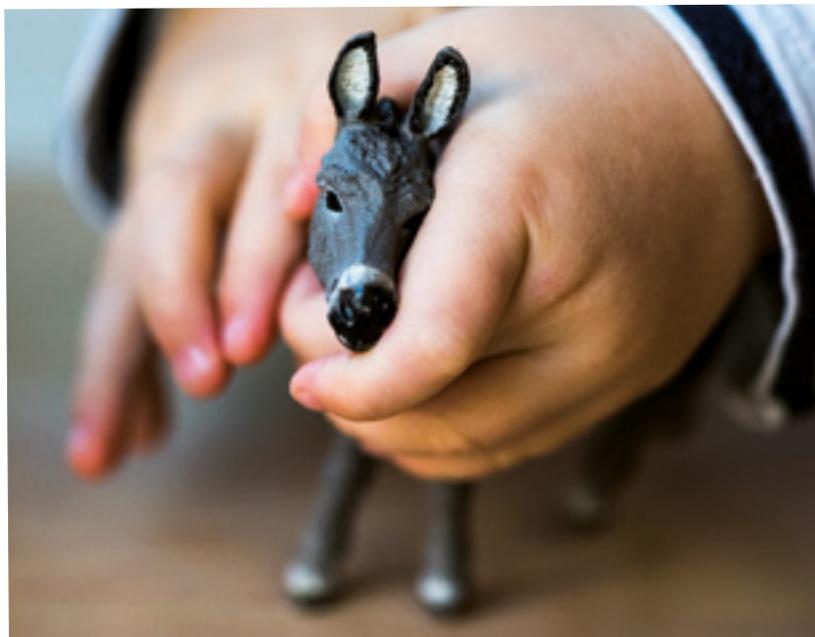
ART CONTEMPORAIN



Restitution de la résidence artistique de Fernanda Tafner Essai pour avancer vers le début

« J'avais voulu un langage qu'obéissait le désordre des discours enfantins que les ordres grammaticaux. Défaire le normal, que ça soit la norme ». Manoel de Barros

Ce projet de résidence s'est inspiré de l'œuvre du poète brésilien Manoel de Barros et s'est articulé autour d'un dispositif photo imaginé par l'artiste. Au fur et à mesure de ses expériences en crèche, Fernanda Tafner a constitué un corpus d'images liant l'environnement des enfants et l'imaginaire poétique de Barros. Les petites mains habiles des enfants, figurines, blocs en bois, pâte à modeler, instruments de musiques ont servi de matière pour la création. Installées progressivement dans les espaces des crèches, les images offraient aux enfants une expérience visuelle et artistique dans leur quotidien et permettaient à l'artiste de tester formats et mises en espace.



Centre Tignous d'Art Contemporain
Du vendredi 9 au samedi 31 octobre 2020
En présence de l'artiste du vendredi 9 au dimanche
11 octobre de 15h à 19h
Vernissage le jeudi 15 octobre de 19h à 22h
Samedi 10 octobre de 15h à 19h
Finissage le samedi 31 octobre de 15h à 19h



116, rue de Paris
Métro Robespierre (ligne 9), sortie rue Barbès
Tél. 01 71 89 28 00
Ouvert du mercredi au vendredi de 14h à 18h,
Nocturne le jeudi jusqu'à 21h et le samedi de 14h à 19h
Entrée libre



Ouverture exceptionnelle du centre d'art dimanche 11 octobre
de 11h à 19h



Résidence artistique réalisée en partenariat avec la direction
du Développement culturel, et la direction de la Petite enfance
de la Ville de Montreuil.

La ville de Montreuil est soutenue par le Département
de la Seine-Saint-Denis pour cette résidence.



© Anaïs Tondeur

Des abysses à la lune, Voyager avec une méduse

Installation immersive

De l'artiste Anaïs Tondeur

Aux premiers jours de l'été, crabes, tortues et méduses voient leurs terrains de jeux, leurs maisons et même leurs lits, envahis par une horde de baigneurs, de bambins et de plongeurs.

Après une ultime chute de ballon sur la tête, une méduse décide de partir sur la lune pour flotter en paix. Elle ignore pourtant l'arrivée des touristes de l'espace.

Des profondeurs de l'océan à la lune, de Cape Canaveral au hublot d'une navette spatiale, le jeune public est invité dans cette installation participative à accompagner la méduse dans son voyage.

Elles-ils exploreront trois temps de l'histoire de *La Méduse de la Lune* dans une mise-en-espace pensée pour et par les sens. Les tout-petits découvriront ainsi par cette installation les enjeux de la cohabitation inter-espèces.

Cette installation forme le prolongement du livre *La Méduse de la Lune*, écrit par Fabienne Gambrelle avec les illustrations de Anaïs Tondeur et Gabriel Grandry sous le regard de la commissaire Annick Bureau. Le livre est publié chez Subjectile, à l'automne 2020.

Halte jeux Julie Daubié

Du lundi 5 au jeudi 22 octobre



79, rue Emile Beaufils

Ouvert du lundi au vendredi à 10h et à 11h

Samedi à 10h et à 11h



Entrée libre sur réservation uniquement au 01 71 89 27 98
(capacité d'accueil limitée)

Durée : 30 minutes

Public : Les tout-petits à partir de 6 mois et leur famille



Lancement de la résidence artistique

L'artiste Kevin Ingrez alias Fakele débutera en septembre 2020 une résidence de territoire sur le quartier du centre ville au sein du multi-accueil Doris Lessing / Nelson Mandela.

Avec les équipes pédagogiques et les enfants, il développera jusqu'en juin 2021 un travail plastique et photographique.

Une restitution du projet sera présentée à la rentrée 2021 au centre d'art.



Résidence réalisée en partenariat avec la direction du développement culturel, et la direction petite enfance de la ville de Montreuil soutenue par le Département de la Seine-Saint-Denis.

THÉÂTRE



Et Puis S'En Va

Spectacle de danse et matière Compagnie Théâtre de l'Autre Côté

Et Puis S'En Va est un spectacle sur les liens qui se tissent entre l'adulte et l'enfant qui vient au monde. Des mains qui regardent, des yeux qui caressent et un océan d'émotions. Derrière un nuage passe un arc-en-ciel fugace. Une danseuse trace dans l'espace d'invisibles mondes et une artiste plasticienne convoque autour d'elle un univers fantasmagorique. Dans les yeux et le regard qui accueillent et sous le contact rassurant des mains, le nourrisson va découvrir ses premières émotions : la peur, la colère, la joie... Entrant ainsi dans la grande danse des relations humaines, il va expérimenter les cycles biologiques des émotions et la grande aventure de la découverte de soi. Un univers onirique et musical à vivre ensemble, l'espace d'une représentation, dans un moment de délicatesse partagé.

Théâtre des Roches

Jeudi 1^{er} et vendredi 2 octobre à 9h30 et 10h45

Samedi 3 octobre à 10h30



19, rue Antoinette / Bus 102 (arrêt rue des roches)

Réservation : 01 71 86 28 80 ou maisondesamateurs@montreuil.fr

Coût : 4€ sur réservation / Durée : 35 mn / Public : à partir de 1 an



Amnia au monde

Spectacle de danse et images projetées

Compagnie Soleil Sous La Pluie

Amnia au monde invite les plus jeunes à une plongée dans les neuf mois qui précèdent la venue au monde. La compagnie propose une entrée dans le monde mystérieux de notre première vie aquatique comme une aventure sensible au coeur du vivant, en découvrant ce temps d'avant la naissance comme emblématique du vivant, un vivant qui est en mouvement permanent. Un voyage cosmogonique...

Invitation aux confins de l'univers, dans le monde circulaire des planètes. Circulation sur les machines à optique, manipulation des fluides, planètes en mouvement projetées...

Une danse qui s'imprègne du végétal, de l'animal, des climats, des paysages.

Théâtre des Roches

Mercredi 7 octobre à 15h30

Jeudi 8 et vendredi 9 octobre à 9h30 et 10h30

Samedi 10 octobre à 16h



19, rue Antoinette (Bus 102, arrêt rue des roches)

Réservation : 01 71 86 28 80 ou par mail : maisondesamateurs@montreuil.fr

Coût : 4 € / Durée: 30 min / Public : à partir de 2 ans



Boucle d'or et les trois ours

Théâtre, danse, musique

Compagnie Touktouk

Tout le monde connaît Boucle d'or et les 3 ours une petite fille perdue découvre une jolie maison.

Elle va se retrouver nez à nez avec 3 ours ! L'histoire est revisitée par la Touk Touk Cie en musique avec des comptines populaires et des morceaux musicaux classiques. Une idée originale pour initier le tout petit à notre répertoire classique. Avec sur scène, une contrebasse, un violoncelle, un violon-alto et un ukulélé.

Théâtre de la Noue

Samedi 10 et dimanche 11 octobre : 10h30 et 15h30

Mardi 13 octobre: 9h30, 10h30 et 15h30

Mercredi 14 octobre : 9h30, 10h30 et 15h30

Jeudi 15 octobre : 9h30, 10h30 et 15h30



12, Place Berthie Albrecht

Réservation par mail : letheatredelanoue@gmail.com

ou par téléphone : 01 48 70 00 55

Coût : 4 € pour les enfants et habitants du quartier, 6 € adultes

Montreuillois, 8 € non Montreuillois / Durée: 30 minutes / Public : à partir de 1 an



Tournicoteries et ritournelles

Théâtre, danse, musique

Compagnie Du grain à moudre

Les enfants sont accueillis devant d'étranges machines immobiles. Un carillon résonne... À la manière d'un babillage, un dialogue poétique s'instaure progressivement entre le saxophone de Philippe Caillot et les drôles de machines de Benoît Poulain qui semblent une à une prendre vie encouragées par les mélodies du musicien... Roue de pluie, essuie-basse et clavier de verre s'éveillent petit à petit : le public découvre un paysage de rouages, matières brutes étonnantes et hypnotiques, clin d'œil à l'univers des manèges et des boîtes à musique...

Une plongée magique dans les sons pour le plaisir des yeux et des oreilles.

Théâtre Berthelot-Jean Guerrin

Mardi 13 octobre à 16h

Mercredi 14 octobre à 9h15, 10h30, 14h30 et 18h30



6, rue Marcelin Berthelot

Réservation : resa.berthelot@montreuil.fr

Coût : Entre 4 et 12 € / Durée : 1h15 / Public : à partir de 9 mois

CINÉMA



Petites et grandes découvertes Courts-métrages

En grandissant on fait plein de découvertes, sur soi-même, avec les autres et à l'aventure dans le monde ! Ce programme de quatre films propose des histoires où des petits personnages vont de surprises en révélations au fur à mesure qu'ils font leurs premiers pas.

Petit Corbeau de Raimke Groothuizen

Maman Corbeau est bien embêtée car son petit n'a pas de plumes sur le derrière. Elle part alors demander conseil aux autres oiseaux.

Le Tigre sans rayures de Fabrice Luang-Vija

Un petit tigre décide d'entreprendre un long voyage dans l'espoir de trouver ses rayures.

La Taupe et le ver de terre de Johannes Schiehs

Un jour, la taupe découvre que tous ceux qui l'entourent ont un ami. Tous, sauf elle...

La Grande migration de Iouri Tcherenkov

Les aventures humoristiques d'un oiseau migrateur qui perd ses congénères dans les nuages...

Cinéma public Le Méliès

Dimanche 18 octobre à 11h (Tout public)

Mardi 6 octobre à 10h (Professionnels petite enfance) *

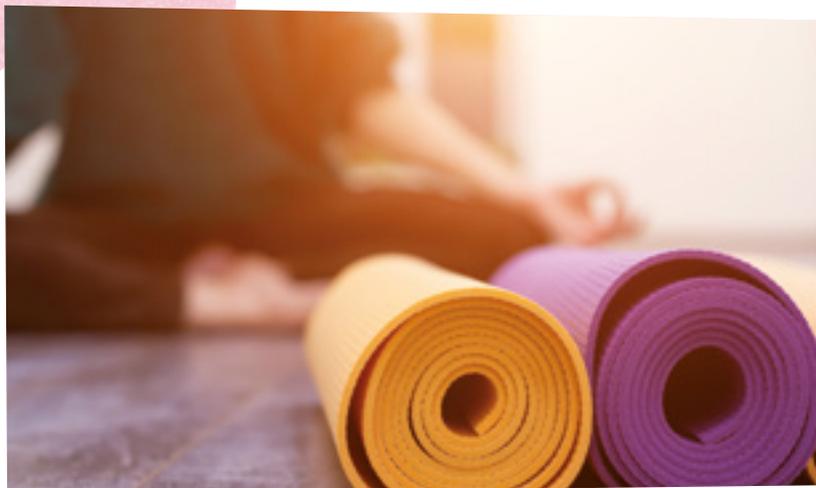
●
12, place Jean-Jaurès

Coût séance tout public : 3.50€ / Séance professionnels : 2.50€ / enfant et gratuit pour les accompagnateurs.

*Réservation obligatoire auprès de : jeunepublic.melies@est-ensemble.fr

Durée : 24 minutes / Public : à partir de 2 ans

ATELIERS LUDIQUES ET ÉDUCATIFS



Les Loupiotes x La Marbrerie

Dans le cadre de son lancement, l'association Les Loupiotes, créée par Julie et Chloé, souhaite proposer aux familles des ateliers ludiques, éducatifs et créatifs animés par des professionnels de la petite enfance et des artistes. À La Marbrerie, il y aura notamment des ateliers d'éveil corporel et musical ou encore du yoga en famille.

La Marbrerie

Mercredi 7 octobre de 10h à 12h

Dimanche 11 octobre 10h à 12h



21, rue Alexis Lepère

Réservation : lesloupiotes@outlook.fr

Coût : à partir de 10€ / Durée : 1h15 / Public : dès de 9 mois et famille

JOURNÉE PROFESSIONNELLE



Jeudi 15 octobre 2020

9h30 – 17h

Maison du parc

Jean Moulin – les Guilands

Pour cette onzième édition du Mois de la petite enfance à Montreuil, le réseau des bibliothèques, en collaboration avec le service Petite Enfance de la ville et le département, organise une journée professionnelle autour de la thématique : Petites explorations, Grandes découvertes.

Comme l'an dernier, nous vous proposerons d'ouvrir les pistes de réflexions, en deux temps : La matinée, du côté de l'éveil du tout petit et l'après midi du côté du travail éditorial de la maison d'édition Les Grandes Personnes.

Une belle occasion de reprendre contact et de continuer à nourrir nos partenariats !

PROGRAMME

9h30

Accueil des participants

Maison du Parc des Guilands

10h-12h30

Conférence - Le jeu : Un espace sûr d'exploration et d'expérimentation

Nadège Haberbusch

Codirectrice et formatrice de l'association Les Enfants du Jeu, consultante en éducation (www.les-enfants-du-jeu.com)

« La période de la petite enfance est le temps essentiel des explorations, des expérimentations et des interactions. Dès les premiers instants de vie le nourrisson est compétent et acteur de son développement. Soutenu par des adultes attentifs et confiants le jeune enfant développe à partir de ses jeux ses connaissances et sa compréhension de l'environnement matériel et relationnel qui l'entoure. »

Pause Déjeuner

14h -15h30

Rencontre avec la maison d'édition (Les grandes Personnes)

Brigitte Morel, éditrice

15h30 - 17h

Rencontre

Jérémie Fischer, Illustrateur

Illustrateur de l'affiche de cette année et créateur des jeux qui seront proposés dans les bibliothèques tout au long du Mois de la Petite Enfance.

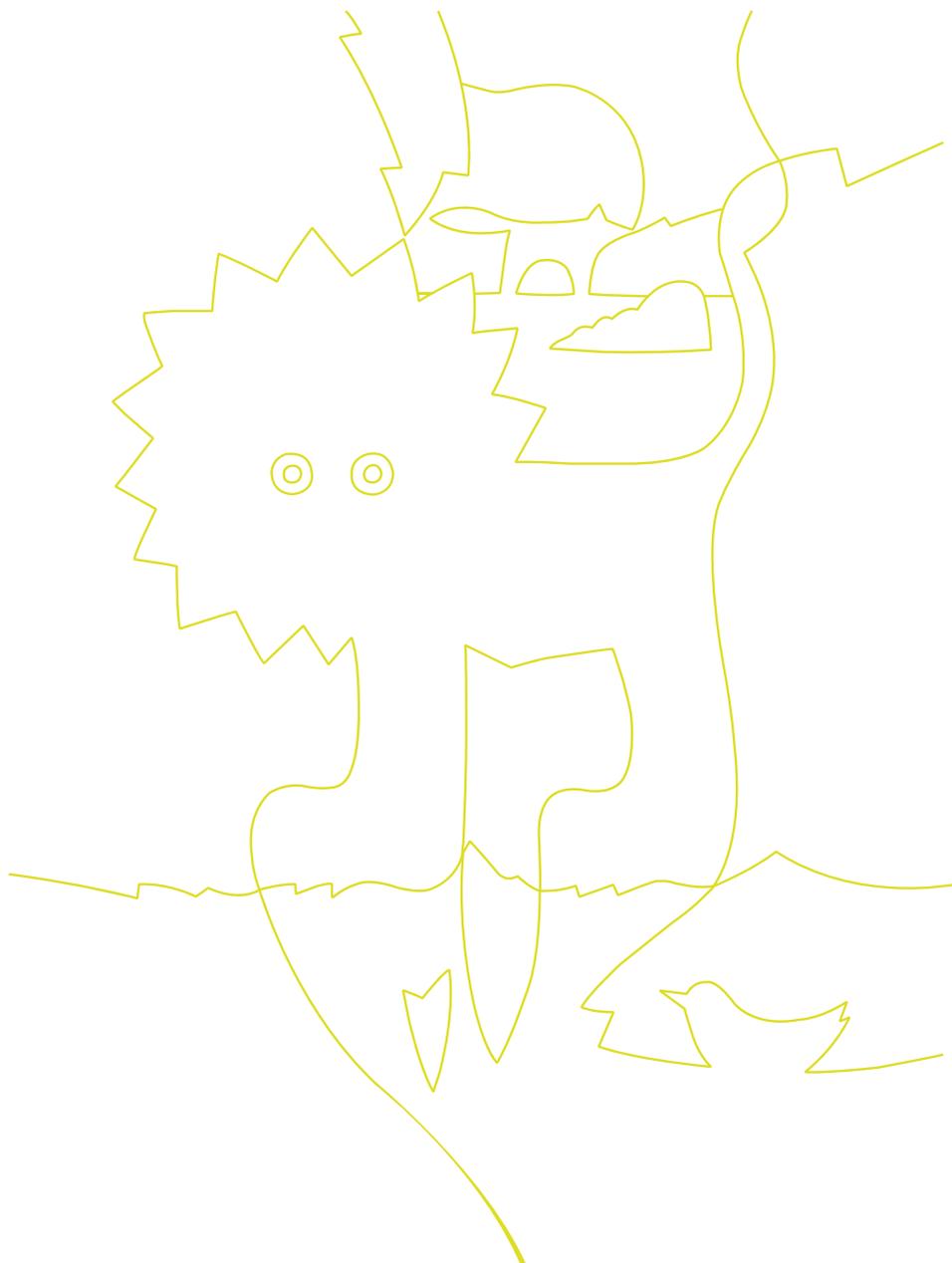
Jérémie Fischer vous présentera son univers et ses jeux.

Réservation: stephanie.broux@est-ensemble.fr

COLORIAGE

Qui se cache dans ce dessin?

Dès que tu le trouves, et si tu en as envie, redonne-lui de la couleur !



CALENDRIER DE LA PROGRAMMATION

DATE	LIEU
Du 1 ^{er} octobre au 14 novembre	Bibliothèques de la ville
3 octobre à 10h	Théâtre des Roches
1 ^{er} octobre 9h30 et 10h45 2 octobre 9h30 et 10h45 3 octobre 10h30	Théâtre des Roches
Du 5 au 22 octobre	Halte jeux Julie Daubié
6 octobre à 10h (séance pour les pro)	Cinéma public Le Méliès
7 octobre de 10h à 12h	La Marbrerie
7 octobre 15h30 8 octobre 9h30 et 10h30 9 octobre 9h30 et 10h30 10 octobre 16h	Théâtre des Roches
Du 9 au 31 octobre 2020	Centre Tignous d'Art Contemporain
10 octobre 10h30 et 15h30 11 octobre 10h30 et 15h30 13 octobre 9h30, 10h30 et 15h30 14 octobre 9h30, 10h30 et 15h30 15 octobre 9h30, 10h30 et 15h30	Théâtre de la Noue
11 octobre De 10h à 12h	La Marbrerie
13 octobre 16h 14 octobre 9h15, 10h30, 14h30 et 18h30	Théâtre Berthelot-Jean Guerrin
17 octobre à 10h30	Bibliothèque Colonel- Fabien
18 octobre à 11h (Tout public)	Cinéma public Le Méliès
24 octobre à 10h30	Bibliothèque Paul-Eluard
4 novembre à 10h30	Bibliothèque Daniel-Renoult
14 novembre à 10h30	Bibliothèque Éphémère
À partir de septembre 2020	Centre Tignous d'Art Contemporain

PROGRAMMATION	PUBLIC	TYPE	PAGE
Les jeux de Jérémie Fischer & Pascale Estellon	Tout Public	Jeux	7
Lancement du Festival	Tout Public	Lancement	4
Et puis s'en va	À partir d'un an	Théâtre	19
Installation d'Anaïs Tondeur	À partir de 6 mois	Art	17
Petites et grandes découvertes	À partir de 2 ans	Cinéma	23
les loupiotes x La marbrerie	À partir de 9 mois	Ateliers	
Amnia au monde	À partir de 2 ans	Théâtre	20
Restitution de la résidence artistique de Fernanda Tafner	Tout Public	Art	14
Boucle d'or et les trois ours	À partir de 1 an	Théâtre	21
les loupiotes x La marbrerie	À partir de 9 mois	Ateliers	24
Tournicoteries et ritournelles	À partir de 9 mois	Théâtre	22
Les Aventures de Lili	À partir de 1 an	Théâtre	10
Petites et grandes découvertes	À partir De 2 ans	Cinéma	23
Contes en ballade (et en balade)	À partir de 2 ans		11
Tours de mains	À partir de 6 mois	Théâtre instrumental	12
Ma maison fait clic clac	À partir de 6 mois	Aventure musicale	13
Lancement résidence artistique	Tout Public	Art	18

PLAN

1
Bibliothèque Daniel-Renoult
22, place le Morillon

2
Bibliothèque Colonel-Fabien
118, avenue du Colonel-Fabie

3
Bibliothèque Paul-Éluard
10, rue Valette

4
Bibliothèque Éphémère
Place Jean-Jaurès

5
Théâtre de la Noue
12, place Berthie-Albrecht

6
**Théâtre municipal
Berthelot-Jean Guerrin**
6, rue Marcellin-Berthelot

7
Théâtre des Roches
19, rue Antoinette

8
**Cinéma public
Le Méliès**
Place Jean-Jaurès

9
**Centre Tignous
d'Art Contemporain**
116, rue de Paris

10
Halte Julie Davié
79, rue Emile beaufils

11
La Marbrerie
21, rue Alexis Lepère

11
**Maison du parc
Jean Moulin
- les Guilands**





